



LACHEN



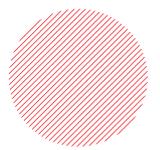
LERNEN



ENT-
WICKELN

Storylines!

präsentiert das Angebot



Back to (new) normal -
Impro-Theater und Teamentwicklung

Juli 2021



"Ich habe Bild, aber keinen Ton!"

Eingerostet durch zu viel Home Office? Überfordert damit, ob man Kolleg:innen im Büro mit Handschlag, High Five oder Ententanz begrüßen muss?

Damit der Wiedereinstieg ins Büro ordentlich Spaß macht und das Teamgefüge (wieder) gestärkt wird, haben wir von Storylines ein besonderes Konzept erarbeitet:

Ein humorvolles, aber auch erkenntnisreiches Event für Teams, die aus dem Homeoffice zurück ins Büro kommen. Je nach Möglichkeit halb- oder eintägig, bzw. verteilt über mehrere Module. Mit Anteilen aus Impro-Theater und Teamentwicklung, was je nach Bedarf in die eine oder andere Richtung angepasst werden kann.



Dabei können die vergangenen Homeoffice-Erlebnisse genutzt werden, wenn wir zum Beispiel die witzigste Videokonferenz live improvisieren. Zudem gestalten wir gemeinsam die nächsten Schritte und Wochen, sprechen über anstehende Veränderungen, gegenseitige Erwartungen und Herausforderungen.

So gelingt der Schritt zurück ins Büro auf eine witzige und kreative, aber auch effektive Art.





Drei verschiedene Pakete

PAKET A: DAS KNACKIGE MINI-FORMAT

Ziel: Gemeinsam mit dem Team lachen
 Das Ankommen zurück im Büro feiern
 Die vergangenen Monate thematisieren
 Die ersten Lerneffekte für die Zukunft nutzen

Dauer: ca. 3 Std.

Grobe Agenda:

Grundlagen:

- Was ist Improtheater überhaupt und wofür ist es noch gut?
- Einblick in Techniken des Improvisationstheaters
- Kleine Partner:innenübungen zum Ankommen

Inhalte:

- Freude am Scheitern: was in den letzten Monaten so richtig schief lief, worüber wir jetzt aber lachen können
- Erkenntnisse aus dem Impro für das Teamgefüge:
 - üben von Flexibilität in einer sich ständig wandelnden Arbeitswelt
 - besseres Zusammenspiel im Team
 - Umgang mit Fehlern
 - Bewältigung von Phasen, die man nicht planen kann
- Wie kann man die Erkenntnisse bei der Arbeit im Team integrieren?
- Take-home-messages erarbeiten: was hat Euch inspiriert? Was wollt Ihr gerne beibehalten? Was hat sich verändert, soll aber bleiben?

Bei Bedarf begleitet ein Kameramann / eine Kamerafrau Ihr buntes Event. Anschließend können sie den professionell geschnittenen Film für interne und externe Maßnahmen nutzen, wie z.B. Personalmarketing etc.



Drei verschiedene Pakete

PAKET B: HALB IMPRO, HALB TEAMENTWICKLUNG

Ziel: Einen guten Start der Büroarbeit mit dem Team erleben
Was war in den letzten Monaten gut, was weniger?
Wie möchten wir unsere künftige Zusammenarbeit gestalten?

Dauer: ein Tag

Grobe Agenda:

Grundlagen:

- Was ist Improtheater überhaupt und wofür ist es noch gut?
- Einblick in Techniken des Improvisationstheaters
- Grundhaltung beim Impro-Theater
- Angebote machen und annehmen
- Kleine Partner:innenübungen zum Ankommen

Inhalte:

Anschließend wechseln sich lockere Impro-Inhalte mit erkenntnisreichen Entwicklungsschritten ab. Dadurch können wir beispielsweise (je nach vorangegangener Auftragsklärung) folgende Fragestellungen bearbeiten:

- Was macht Euch als Team aus?
- Was gibt Euch Sicherheit, wie baut Ihr Vertrauen auf?
- Wie geht Ihr mit Krisen und Konflikten um?
- Welche Grundhaltung ist bei Euch normal? Soll diese eventuell angepasst werden?
- Welche Erwartungshaltung hat das Team an die Führung? Welche hat die Führungskraft an das Team?
- Wie gestalten wir unser künftiges Miteinander?
- Wie entstehen bei Euch gelingende Initiativen oder Innovationen?



PAKET C: LÄNGERFRISTIGE TEAMBEGLEITUNG

Ziel: Einen guten Start der Büroarbeit mit dem Team erleben
Nachhaltige Entwicklung einer positiven Teamkultur
Längerfristige Begleitung durch Coaches, OElern und Trainer:innen

Dauer: ein Tag, anschließend je nach Bedarf

Grobe Agenda:

Der erste Tag gleicht dem im Paket B.

Anschließend erfolgen mehrere Folgeformate, die wir im Vorfeld mit dem Auftraggeber besprochen und geplant haben. Dazu können zählen:

- Workshops zu Themen wie Teamrollen und -hierarchien, Umgang mit Emotionen und Konflikten, Führungsleitbilder und Visionen etc.
- Coachings von Einzelpersonen oder Gruppen
- Kollegiale Fallberatung
- Trainings zu Fachthemen
- Podcasts und Videos zu ausgewählten Impulsen
- Retrospektiven zu zeitnahe Feedback und Weiterentwicklung

Alle Formate können sowohl live, als auch virtuell durchgeführt werden. Dazwischen können weitere Impro-Anteile eingebunden werden, um die Lockerheit zu Beginn des Programms zu erhalten.

Storylines wird für das Programm ein passendes Team von Trainer:innen, Berater:innen und Coaches zusammenstellen, die sich gegenseitig informieren und unterstützen, um das zu begleitende Team bestmöglich zu entwickeln.

DAS "ANDERE" TRAININGS- UND BERATUNGSHAUS

PRAXISNÄHE

- Jeder unserer Trainer:innen fokussiert sich lediglich auf zwei Themen, in denen sie/er jahrelange Erfahrungen hat.
- Sehr gerne arbeiten wir mit Trainer:innen, die ihr Wissen nebenberuflich weitergeben.
- Themen, die wir selbst nicht beherrschen, übernehmen befreundete Trainer:innen, die wir sorgfältig auswählen.

EFFEKTIVITÄT

- Wir kommen nicht ins Unternehmen und bringen "DIE" Lösung mit. Vielmehr hören wir zunächst zu und beachten dabei, dass jede Organisation ihre eigene, besondere Geschichte hat.
- Diese **Storyline** greifen wir auf und entwickeln gemeinsam mit dem Auftraggeber Wege, die Organisation und die Menschen darin weiterzuentwickeln.

HALTUNG

- Wir lieben was wir tun!
- Wir begleiten Menschen, Teams und ganze Unternehmen und wollen sie entwickeln und begeistern.
- Wir selbst sind inspiriert von Themen wie New Work, agilem Mindset, Reinventing Organizations etc. Zugleich sind wir bodenständig genug, eine pragmatische Sicht auf diese Themen zu haben.



Ihre Trainerin - Klara Györbiro

Klara ist Psychologin (M.Sc.), Internationale Betriebswirtin (B.Sc.), Improvisationskünstlerin, Autorin und Publizistin.

Da drängt sich natürlich die Frage auf: Was haben all diese Themen gemeinsam? Tatsächlich mehr, als auf den ersten Blick ersichtlich!

Die schnelllebige VUCA-Welt erfordert oftmals schnelle Entscheidungen, Spontaneität und Improvisationsfähigkeiten.

Genau diese Eigenschaften fördert Klara in ihren Formaten, wenn sie Techniken aus dem Improvisationstheater mit ihrem Wissen aus Psychologie und BWL kombiniert.

So entstehen interaktive und kreative Workshops, die Teams und Einzelpersonen weiterentwickeln und ihnen spielerisch Möglichkeiten aufzeigen, mit Wandel und anderen Herausforderungen flexibel umzugehen. Bei diesen Formaten ist Klara in ihrem Element.

Klara spricht Spanisch, Englisch und Ungarisch, sie ist 30 Jahre alt und wohnt nach internationalen Stationen nun wieder in Hamburg.



Neben Klara steht den Organisationen auch unser gut aufgestelltes Netzwerk an wunderbaren Trainer:innen und Berater:innen zur Verfügung.



Christoph
Moderne Führung /
Organisationsentw.



Florian
Change Management /
Organisationsentw.



Katharina
Softskills /
Modernes Recruitment



Lisa
Kommunikation /
Persönlichkeit



Sandra
Digitale Resilienz /
Change Management



Michelle
Kulturwandel /
Diversity



Rouven
Unternehmensfilme /
Social Media



Kristina
Modernes Recruitment /
Persönlichkeit



Marco
Selbstorganisation /
Teamarbeit



Olivier
Umgang mit Komplexität /
Innovation



Ihre Investition

VORBEREITUNG

- Auftragsklärung (Emails, Video-Calls, Telefonate etc.) inklusive
- Erstellen eines Entwurfs (Inhalte, grober Ablaufplan etc.) inklusive
- Erarbeitung des Feinkonzepts und Vorbereitung der Module 250 €

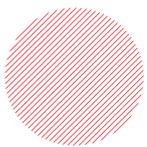
DURCHFÜHRUNG

- Paket A - Das knackige Mini-Format 850 €
- Paket B - Halb Impro, halb Teamentwicklung 1550 €
- Paket C - Längerfristige Teambegleitung je nach Bedarf

NACHBEREITUNG

- Fotoprotokolle und ggf. weitere Unterlagen mit Fotos aus den Workshops inklusive
- Debriefing mit dem Auftraggeber inklusive

zzgl. Mehrwertsteuer und (ggf.) Anreise und Übernachtung der Trainer:innen



Haben wir Ihr Interesse geweckt?
Gerne stellen wir Ihnen das Programm näher vor.

www.storylines.hamburg
Kontakt@storylines.hamburg
0157-71496362



Das Trainingshaus für New Work

Storylines Organisationsentwicklung GmbH

www.storylines.hamburg | Kontakt@storylines.hamburg | 0157-71496362

Am Turnierplatz 13 | 21266 | Jesteburg

Steuernummer: 15/207/04817 | Finanzamt Buchholz i.d. Nordheide

Registernummer HRB 206484 | Amtsgericht Tostedt

Geschäftsführer: Christoph Smak und Florian Zapp